HOJA DE APROBACIÓN

	Preparado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:
Nombre:	Grace Priscila Jiménez Cuellar	Germán Vega Rodríguez	Jessica Johana Quiroz Castro
Cargo:	Profesional Especializado DSMP	Coordinador GIT Planeación y Proyectos	Directora de Estrategia (E)
Fecha:	11 de junio de 2025	12 de junio de 2025	13 de junio de 2025

HOJA DE CONTROL DE CAMBIOS

Versión	Acción	Fecha	Descripción de la Acción	Numeral	Responsable
1.0	Creación	27/07/2016	Creación del formato	Todos	Rubby L. Clavijo Torres
2.0	Cambio de fondo	21/06/2023	Se realiza actualización de documento ES-MAC-001 teniendo en cuenta ES-PRO-001 Proceso Seguimiento y Evaluación de la Gestión	Objetivo Alcance Proveedor – Entradas Proveedor - Salidas	Grace Priscila Jiménez Cuéllar
2.1	Cambio de forma	13/06/2025	Se actualiza con la nueva imagen corporativa de la UGPP y el tipo de fuente.	Encabezado Todos	Grace Priscila Jiménez Cuéllar

OBJETIVO	Propender por el del logro de los objetivos definidos en la planeación institucional mediante la generación de información base para la toma de decisiones producto del seguimiento y de la evaluación de la gestión.
RESPONSABLE	Director de Estrategia y Evaluación
ALCANCE	Inicia con la aprobación de la planeación institucional ya sea estratégica o el plan de la acción anual y termina con la entrega de resultados consolidados de la gestión para los diferentes usos y usuarios e informes de seguimiento y evaluación de la gestión con destino a los procesos y áreas de la Unidad y a los agentes externos que la requieran de manera oficial.

PROVEEDOR	ENTRADAS	PROCESOS	SALIDAS	CLIENTES
Proceso Planeación Institucional	• Plan Estratégico Institucional aprobado • Planes de Acción anual • Plan de Gestión Anual por dependencias	Sin subprocesos transversales asociados	• TBG Corporativo y TBG Tácticos por dirección y subdirecciones. • Presentación equipo Directivo y Consejo. • Informes de seguimiento y evaluación de la gestión	• Todas las áreas y partes de interés común • Directivos y Consejo Directivo de la Unidad. • Comunicación interna y Actores Externos.